

## Radio Universidad: en junio siguen las novedades en su programación

21/06/2017

Radio Universidad inicia la semana con modificaciones en su programación. A la reincorporación de &ldquo;Sólo un café&rdquo; con Oscar Flores el 12 de junio, se suma la vuelta de &ldquo;El Escuchado&rdquo; programa de música popular argentina y latinoamericana con la conducción de la cantora -como se autodefine- Marita Londra; un clásico programa de Radio Universidad que comenzó a irradiarse desde inicios de la década del noventa hasta 2013. Como novedad la primera emisión de &ldquo;El Escuchado&rdquo; se realizará en vivo y en directo el miércoles 21 de junio desde las 19:00 horas en el Microcine de la universidad con entrada libre y gratuita. Luego ocupará la grilla de programación los días lunes y miércoles de 19:00 a 20:00 horas.

El jueves 22 de junio a las 20:00 horas retorna el ciclo &ldquo;Arte y Bohemia&rdquo; con la conducción de Norma Báez, espacio que difunde las diferentes expresiones culturales, con noticias, entrevistas, agenda cultural de San Luis, recordatorios y otras temáticas de interés, con una cuidadosa selección musical.

&ldquo;Arte y Bohemia&rdquo; se emitirá todos los martes y jueves de 20:00 a 21:00 horas.

El periodista Daniel Cayumán desde el lunes 19 de junio presenta &ldquo;Rock del país&rdquo; en su nuevo horario de 22:00 a 23:00 horas. El programa especializado en rock de Argentina, se caracteriza por la difusión de solistas y bandas ascendentes de nuestro país, con entrevistas a sus hacedores. &ldquo;Rock del país&rdquo; mantendrá su emisión de lunes a viernes, ahora con su nueva propuesta horaria de 22:00 a 23:00 horas. El folklore musical retornó a la frecuencia de la emisora universitaria con una programación temática que se emite de lunes a viernes de 12:30 a 14:00 horas, con una amplia gama de sonoridades que representan a la geografía argentina. Chacareras, gatos, zambas, escondidos, bailecitos, tonadas, entre otros géneros condimentan el medio día musical &ldquo;bien argentino&rdquo; de Radio Universidad.

Los fines de semana también es una buena excusa para seguir en sintonía con la música. Folklore regional que incluye tangos y milongas, música de los países latinoamericanos, jazz y músicas del mundo conforman los nuevos contenidos artísticos de Radio Universidad Nacional de San Luis.

&ldquo;Vida Universitaria&rdquo; se incorporó desde la semana pasada y reflejará diferentes aspectos del acontecer universitario, contado por sus protagonistas. A través de cápsulas radiofónicas de dos minutos; estos microprogramas recorrerán toda la grilla programática de la emisora, permitiendo que esos contenidos se puedan sintonizar en diferentes horarios y programas. &ldquo;Vida Universitaria&rdquo; dio sus primeros pasos con información sobre las III Jornadas de Historia y Memoria, y ahora continúa con una serie dedicada al ex rector Alberto Puchmüller. Radio Universidad reimpulsa así su programación a través de una productora propia. Se trata de R.U.C. (Radio Universidad Contenidos) conformada y organizada por el personal de la emisora, que intenta lograr un equilibrio entre las propuestas periodísticas y artístico-culturales.

Fuente: Radio Universidad