

Extendieron el plazo para la presentación de ponencias y talleres

Se aproximan las IV Jornadas de Literatura Infantil y Juvenil

16/03/2017

Hasta el 20 de marzo de 2017 se ha extendido el plazo para la presentación de ponencias y talleres. Los interesados en participar deberán enviar resúmenes y trabajos completos en el caso de las ponencias, hasta la mencionada fecha.

Este evento se propone promover el reconocimiento de la literatura infantil y juvenil, como espacio destacado para la creatividad, la tolerancia y el intelecto cultural; potenciar la consideración de la literatura como ámbito específico de indagación teórica y reflexión crítica; difundir la literatura como capital artístico-cultural de la sociedad, posible de ser apreciada por todas las personas, y considerar las nuevas tecnologías y sus efectos en los lenguajes, estilos y temas.

Durante la jornada se realizarán talleres, ponencias, pósters, muestras y espectáculos. Cada autor deberá indicar en cuál eje temático y modalidad ha definido su trabajo, y están destinadas a teóricos, críticos e investigadores; autores, ilustradores, diseñadores, realizadores, comunicadores, guionistas y/o editores; docentes dedicados a la mediación literaria en los diferentes niveles educativos; profesionales, alumnos y público en general interesados en la temática.

Las presentaciones deberán estar enmarcadas sobre los siguientes ejes temáticos:

La literatura Infantil y Juvenil desde el punto de vista de la teoría, la crítica y la investigación.

La ilustración en la Literatura Infantil y Juvenil.

La creación y difusión de la Literatura Infantil y Juvenil.

La producción audiovisual de la Literatura Infantil y Juvenil.

La Literatura Infantil y Juvenil en la radio.

La dramaturgia Infantil y Juvenil.

La Literatura Infantil y Juvenil en espacios no educativos.

La Literatura Infantil y Juvenil en la escuela.

Ponencias

Deberán presentarse de acuerdo con las siguientes normas de diseño:

Digitalización en Word.

Encabezado: título (en mayúsculas y negritas, centrado), autor (en negrita), filiación institucional, correo electrónico (estos tres últimos datos, a la derecha).

El trabajo tendrá una extensión máxima de ocho páginas incluida la bibliografía, en hoja tamaño A4, fuente Times New Roman 12, interlineado y medio, márgenes de 2,5 cm, incluidas las notas a pie de página. Éstas se realizarán en fuente Times New Roman 10, con interlineado sencillo. El texto no deberá incluir subrayados o mayúsculas; los subtítulos se destacarán con negrita. Usar sangría latina (o sea, al comienzo de cada párrafo). Numerar consecutivamente todas las páginas.

Para las referencias bibliográficas deberá usarse un sistema intratextual APA como el siguiente ejemplo:

Petrini, E. (1963), Estudio crítico de la literatura infantil. Rialp. Madrid.

Las citas textuales situadas en el cuerpo del trabajo y de una extensión mayor a tres líneas se realizarán en fuente Times New Roman 12, con interlineado sencillo, en párrafo con márgenes de 3 cm.

La bibliografía deberá incluirse al final del trabajo.

El tiempo de lectura y de comentarios personales por expositor será estrictamente de 15 a 20 minutos, para permitir el debate final en cada comisión o panel.

Talleres: quienes quieran dictar un taller en las IV JORLIJ, tendrán que enviar un detalle escrito en archivo Word, donde incluirán: contenidos, objetivos, metodología y destinatarios. Los materiales que se utilicen en el taller correrán por cuenta del responsable o de los destinatarios. El tiempo del que dispondrán para el dictado del taller es de dos horas reloj.

Posters: presentar resumen del contenido del poster. Podrán mostrarse relatos de experiencias o desarrollos teóricos sobre las temáticas de las IVJORLIJ.

Muestras: todo artista interesado en exponer su obra en torno a la LIJ (ilustraciones, pinturas, fotografías y cortos), deberá enviar un resumen de no más de 250 caracteres y un archivo de imagen que evidencie la obra.

Espectáculos: toda persona o grupo artístico vinculado a la música, teatro, danza, entre otros, deberán enviar un demo o tráiler que dé muestra de su puesta en escena. Todas las presentaciones serán consideradas por una Comisión ad hoc y aceptadas u observadas.

Aranceles

Expositores: \$300. Los coautores de un trabajo deberán inscribirse y abonar los aranceles de inscripción por separado Asistentes: \$150 Asistentes a espectáculos: \$50 Alumnos: \$50

Expositores y asistentes deberán abonar los aranceles en la oficina de La Fundación de la Universidad, en el horario de 8:00 a 14:00 horas, hasta el día 6 de abril.

Contacto: de las IV JORLIJ, abierto para toda comunicación relacionada a dicho evento, comentarios, consultas, y envío de trabajo en todas sus modalidades, es: 4jorlij@gmail.com

Para más información visitar la página del evento o ingresar a facebook: IV Jornadas de Literatura Infantil y Juvenil o a la página.